

Persbericht

Lelystad, 23 augustus 2010

Enthousiaste bezoekers op jubileum Uitgast

De tiende editie van het Uitgast Festival, die afgelopen zaterdagavond en zondag plaats vond, werd bezocht door ruim vijfduizend bezoekers. Opnieuw is de festivalorganisatie erin geslaagd een zeer verrassend, gevarieerd en veelzijdig programma te presenteren, dit jaar met als thema *Pioniers*. Het prachtige Natuurpark Lelystad vormde als vanouds het unieke decor voor dit hoogwaardige festival voor klassieke muziek, met jazz en wereldmuziek.

Opening

De spits werd afgebeten door Harmonieorkest Lelystad dat zijn veertigste jubileum vierde. Hans Eijsackers, artistiek leider, programmeur en pianist, speelde de vier Ballades van Chopin. Het ensemble Magic Flute was zowel op zaterdag als op zondag te horen in een steeds wisselende samenstelling. Het veelbelovende jazztalent Merel Koman en Tango Rosa Rio met Argentijnse tangomuziek waren eveneens van de partij op het Hoofdpodium.

Zondag

Vele kinderen hadden hun ouders meegenomen om op zondagochtend te luisteren naar Dirk Scheele en zijn Liedjesband. Alle armen gingen dan ook omhoog voor wat swingende ochtendgymnastiek.

En er was meer voor kinderen: eetbare tatoeages, workshops waarin kinderen leerden gedichten te maken en de Zingende Harp. De workshop van Anumadutchi, die vanaf acht jaar was, werd druk bezocht door bezoekers van alle leeftijden die zich de Afrikaanse muziek en slagwerkinstrumenten eigen probeerden te maken.

Iedereen kwam dus aan zijn 'muzikale trekken'; van het Apollo ensemble dat in Paviljoen De Waterlely onder andere stukken van Bach en Vivaldi ten gehore bracht, tot aan het speciaal voor Uitgast samengestelde Uitgast Strijkkwartet met het eerste en laatste strijkkwartet van Beethoven. 'Saxofoon tovenaar' Raaf Hekkema trad zowel op met pianist Hans Eijsackers als met zijn band Raven, en zorgde voor ware 'magie' op zijn saxofoon. Het royale aanbod van optredens op diverse locaties maakte dat het soms moeilijk kiezen was.

Hoewel aan het eind van zondag de regen even roet in het eten dreigde te gooien, konden de meegebrachte paraplu's gelukkig meteen weer ingeklapt worden. Het publiek genoot dan ook, zonder regen, van de muziek van Hot Club de Frank die, met swing, zigeunerjazz, bebop en klezmer, het Uitgast festival een waardige afsluiting bezorgde.

Voorzitter van Stichting Uitgast Anneke Leeuwe: "Ondanks de sombere weersverwachting en de vele concurrerende festivals en evenementen die tegelijkertijd plaatsvonden, zijn wij zeer tevreden met het aantal bezoekers. De vele enthousiaste reacties geven aan dat de mensen hebben genoten van het uitgelezen programma. Wij kijken nu al uit naar Uitgast 2011!"

Door dit gratis toegankelijke, culturele festival wordt de gemeentelijke slogan 'Lelystad geeft lucht' extra onderstreept: het laat zien dat de stad ruimte biedt aan bewoners, ondernemers en bezoekers. Lelystad is gastvrij, verrassend en divers.

Uitgast vindt plaats elk 3^e volle weekend van augustus. Meer informatie is te vinden op www.uitgast.nl. Daar is ook de mogelijkheid om in te tekenen op de nieuwsbrief of u aan te melden als begunstiger.

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie en interviewaanvragen kunt u contact opnemen met Stichting Uitgast, Rachel Van der Werf via 06-245 27 345 of: info@decommunicatiewerf.nl.

Rechtensvrij beeldmateriaal is te downloaden van onze website, met naamsvermelding van de fotograaf, indien van toepassing. Voor actuele informatie over het festival kunt u kijken op www.uitgast.nl